

## CONTACTS

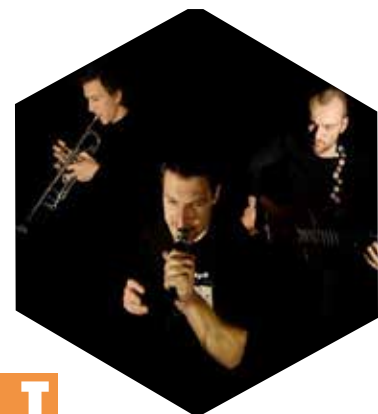
- 02 33 07 91 91
- Tour2chauffe@gmail.com



# - TOUR 2 CHAUFFE -

Spécialisé dans les musiques qui réchauffent

## Fiche Technique LE MILIEU



### PERSONNE(S) SUR LA ROUTE



### CONTACT

Greg  
06 37 60 54 73  
gregosall es@gmail.com

### CATERING

- 9 repas chauds
- Bières
- Divers pour scène : eau & serviettes

### BESOINS MATERIELS

#### REGIE FACE

- Diffusion type L-ACOUSTIC, ADAMSON, DNB, MEYER ; avec SUB indispensable
- Console 40 voies min.(6 tranches pour retours FX), analo. ou num.(Midas, Yamaha, ), ayant 4 EQ full paramétriques par tranche, et nombre d'AUX Post adapté aux envois d'effets (et aux retours (Pre)si retour de la face).
- Rack : 1 EQ 31 bandes stereo de qualité(Apex, Xta,Klark), 4 canaux de gates, 6 canaux de compresseurs minimum (BSS DPR, Drawmer DL).

- 3 Processeurs d'effets : 1 M2000, 1SPX990 et/ou 1PCM70, 1 D-TWO.

Important prévoir un envoi d'aux pre fader, pour envoyer la ligne trompette (12) vers des pédales sur scène.

#### RETOURS :

- 7 Wedges identiques de qualités (MTD115, 112XT, D&BMax , DS15,, etc...) sur 6 circuits séparés, égalisés (EQ 31 bandes de qualité)

### PATCH

N°	Instrument	Capteur Insert	
1	Kick	B91/(B52)	Gate
2	SN Top	SM57	Comp
3	SN Bottom	SM57	Gate Comp
4	HH	C535	
5	Tom Alto	E604	Gate
6	Tom Basse	E604	Gate
7	OH Jardin	KM184	
8	OH Cour	KM184	
9	Basse	DI	Comp
10	Basse	MD 421	
11	GTR Jardin	E609/SM57	
12	GTR Cours	E609/SM57	
13	Trompette	ATM35/SM57	Comp
14	Trompette	DI Bss Ar 13	
15	Voix Basse	SM58	(Comp)
16	Voix Lead	B57A/M88	Comp

### PLAN DE SCENE

